

Late Fourteenth-Century Chronology (1340–1399)

[PDF file of this part of the chronology](#) | [some details](#)
Download more complete chronology (MS Word format): [Renaissance & Baroque](#)

[Conditions of Use](#)

History:

1347–1361: [The Black Death](#)

ca. 1351–1353: Boccaccio, *Decameron*

ca. 1370: [Sir Gawain and the Green Knight](#)

1373–1394 (and after): [Geoffrey Chaucer \(ca. 1343–1400\), *Canterbury Tales*](#)

1380: [Wycliffe Bible \(English\)](#)

1391–1399: Turks besiege Constantinople.

([Hundred Years' War](#))

1337–1453:

Music Events:

1340 1345 1350 1355 1360 1365 1370 1375 1380 1385 1390 1395

Composers:

1291–1361 [Philippe de Vitry](#) Philippe de Vitry d. 1361

ca. 1300–1377 [Guillaume de Machaut](#) Guillaume de Machaut d. 1377

ca. 1327–1397 [Francesco Landini](#) Landini d. 1397

[Power] [?1370/85–1445 Leonel Power](#)

[Ciconia] [1373 \[or ca. 1335\]–1411\[?12\] Johannes Ciconia](#)

[Dunstable] [ca. 1390–1453 John Dunstable \[Dunstable\]](#)

1340 1345 1350 1355 1360 1365 1370 1375 1380 1385 1390 1395

- [1090–1149](#)
 - [1140–1199](#)
 - [1190–1249](#)
 - [1240–1299](#)
 - [1290–1349](#)
 - [1390–1449](#)
 - [1440–1499](#)
 - [1490–1549](#)
 - [1540–1599](#)
 - [1590–1649](#)
 - [1640–1699](#)
 - [1690–1749](#)
 - [1740–1799](#)
- [Music 2223](#) | [Music 2223 Course Description](#) | [Music 2233](#) | [Music 2233 Course Description](#)
[Acadia Early Music Archive](#) | [Music 1253 \(Medieval Music through the Early Baroque Period\)](#)